

<https://doi.org/10.69639/arandu.v13i3.2364>

Estrategias didácticas para la comprensión lectora en tercer año de Educación Básica

Teaching strategies for reading comprehension in the third year of basic education

Alexandra Catalina Torres Barrazueta

alexandrac.torres@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0004-4238-7247>

Ministerio de Educación, Deporte y Cultura del Ecuador

Mishel Alexandra Sanmartín Erráez

mishel.sanmartin@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0007-4220-4385>

Ministerio de Educación, Deporte y Cultura del Ecuador

Grace Yadira Aguilar Solano

yadira.aguilar@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0003-4919-9380>

Ministerio de Educación, Deporte y Cultura del Ecuador

Ninfa Edelmira Espinoza Pinza

ninfa.espinoza@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0007-3861-1850>

Ministerio de Educación, Deporte y Cultura del Ecuador

Leonela Vanessa Pineda Lazo

leovanepineda2227@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0002-2252-0819>

Investigador Independiente

Artículo recibido: 10 mayo 2026- Aceptado para publicación: 16 junio 2026

Conflictos de intereses: Ninguno que declarar.

RESUMEN

La comprensión lectora es una competencia clave para el aprendizaje integral y el desarrollo del pensamiento crítico en la Educación Básica, pero diverso diagnóstico pone en evidencia las dificultades que presentaban los niños en los niveles literal, inferencial y crítico que, a su vez, limitó el desempeño académico de cuando menos una parte del alumnado. La finalidad de la investigación fue desarrollar estrategias didácticas innovadoras que contribuyeron al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, cantón Pasaje, Ecuador. Se llevó a cabo una investigación de enfoque mixto, alcance descriptivo y diseño no experimental. La población estuvo conformada por 110 estudiantes y 42 docentes, seleccionándose una muestra de 86 estudiantes y tres docentes. Las técnicas empleadas fueron la prueba de conocimiento de la comprensión lectora, la observación de clases y entrevista a docentes, de cuyos resultados se pudo evidenciar que había alcanzado un desempeño satisfactorio en el nivel literal (84 %), mientras que las dificultades se

concentraron, en efecto, en los niveles inferencial (42 %) y crítico (64 %). A partir del diagnóstico se elaboró una propuesta integrada por cinco estrategias didácticas emergentes como resultado de la combinación de metodologías activas, aprendizaje cooperativo, enfoques de inclusión educativa y uso de recursos tecnológicos. La propuesta fue validada con consulta a diez especialistas, quienes la valoraron positivamente por su rigor científico, pertinencia, coherencia y factibilidad. Las estrategias propuestas fueron plasmadas en una alternativa metodológica para favorecer la comprensión lectora y el aprendizaje significativo en Educación Básica.

Palabras clave: comprensión lectora, estrategias didácticas, Educación Básica, metodologías activas, aprendizaje significativo

ABSTRACT

Reading comprehension is an essential literacy skill that enables the interpretation, use, reflection, and proactive engagement with written texts to achieve personal goals, intellectual development, and informed social participation. Therefore, the objective focuses on designing teaching strategies for developing reading comprehension skills in third-year students at the Vicente Roca fuerte Elementary School. The research approach was mixed, and the results show that 84% of students had an adequate or solid level of literal comprehension, while 64% had a developing or achieved level of critical comprehension; while only 42% had a competent level of inferential comprehension, revealing a predominant concentration of errors at the inferential level. Therefore, five teaching strategies were designed: body painting, audio stories, dramatized reading with role-playing, literary puzzles, and drawing a favorite character, which were validated through consultation with ten specialists. In conclusion, it was found that students presented significant difficulties at all three levels of reading comprehension: literal, inferential, and critical, with the inferential level showing the greatest weaknesses.

Keywords: reading comprehension, teaching strategies, primary education, active methodologies, meaningful learning

Todo el contenido de la Revista Científica Internacional Arandu UTIC publicado en este sitio está disponible bajo licencia Creative Commons Attribution 4.0 International. 

INTRODUCCION

La lectura constituye un proceso cognitivo, comunicativo y sociocultural que trasciende la decodificación de palabras, pues implica la construcción de significados mediante la interacción entre el texto, los conocimientos previos del lector y su contexto de aprendizaje (Rivera, 2024). Desde esta perspectiva, comprender un texto supone movilizar habilidades lingüísticas, cognitivas y metacognitivas que permiten interpretar, analizar y utilizar la información de manera significativa. Asimismo, la comprensión lectora se encuentra estrechamente vinculada al contexto sociocultural del estudiante, por lo que debe entenderse como un proceso situado que favorece el aprendizaje permanente y la participación activa en la sociedad (UNESCO, 2023).

La comprensión lectora constituye uno de los pilares del aprendizaje escolar, ya que atraviesa todas las áreas del currículo y favorece el desarrollo del pensamiento crítico, la reflexión y la toma de decisiones. Su dominio permite a los estudiantes interpretar información, resolver problemas y participar de manera responsable en distintos escenarios académicos y sociales. En contraste, las dificultades para comprender textos limitan el rendimiento escolar, el acceso al conocimiento y el ejercicio pleno de la ciudadanía, razón por la cual resulta indispensable fortalecer las estrategias de enseñanza dirigidas al desarrollo de esta competencia (Salazar et al., 2023).

Esta necesidad también se encuentra respaldada por organismos internacionales y por la normativa ecuatoriana. En la Agenda 2030, las Naciones Unidas (2018) establecen, mediante el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4, la importancia de garantizar una educación inclusiva y de calidad, promoviendo que los niños alcancen niveles mínimos de competencia lectora durante los primeros años de escolaridad. En correspondencia con este propósito, la Constitución de la República del Ecuador (2008) establece la responsabilidad del Estado de erradicar el analfabetismo funcional, mientras que el Ministerio de Educación del Ecuador (2023) impulsa programas destinados al fortalecimiento de la cultura lectora y al desarrollo de competencias comunicativas como parte esencial de los procesos educativos.

En el Marco Curricular Competencial de Aprendizajes, el área de Lengua y Literatura ocupa un lugar estratégico para el desarrollo integral del estudiante, al promover habilidades de comunicación que favorecen la participación en contextos sociales, académicos y culturales. En este marco, la comprensión lectora se desarrolla de manera progresiva mediante la integración de las macrohabilidades lingüísticas —lectura, escritura, expresión oral y escucha—, orientadas al aprendizaje significativo y al fortalecimiento de las competencias comunicativas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2023).

Desde una perspectiva conceptual, la comprensión lectora representa una habilidad de alfabetización esencial que posibilita interpretar, utilizar, reflexionar e interactuar críticamente con los textos escritos para alcanzar objetivos personales, favorecer el desarrollo intelectual y

participar activamente en la sociedad (Valero et al., 2024). Su desarrollo requiere la activación de procesos cognitivos complejos que permitan identificar ideas principales, organizar la información, establecer relaciones entre conceptos y aplicar estrategias metacognitivas que conduzcan a una comprensión profunda y autónoma del conocimiento.

Ramírez y Fernández (2022) distinguen tres niveles fundamentales de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. El nivel literal implica reconocer la información explícita presente en el texto; el nivel inferencial exige establecer relaciones, formular hipótesis y construir significados implícitos; mientras que el nivel crítico supone valorar la validez de las ideas, emitir juicios argumentados y asumir una postura fundamentada frente al contenido leído. Rivera (2024) sostiene que estos niveles constituyen una progresión cognitiva indispensable para desarrollar lectores capaces de comprender, interpretar y evaluar la información de forma autónoma.

En el contexto educativo contemporáneo, el fortalecimiento de la comprensión lectora requiere enfoques pedagógicos que integren metodologías activas, competencias digitales, aprendizaje colaborativo y estrategias inclusivas. La evidencia científica demuestra que la comprensión de textos depende no solo de las habilidades lingüísticas, sino también de factores cognitivos, emocionales, tecnológicos y sociales que intervienen en la construcción del conocimiento.

En este sentido, Bernal Parraga et al. (2024) evidencian que la metodología STEM favorece el pensamiento crítico, el aprendizaje interdisciplinario y la resolución de problemas en Educación General Básica. De forma complementaria, Bernal Párraga et al. (2024) señalan que las metodologías activas promueven la participación del estudiante y la construcción autónoma del aprendizaje, mientras que Zamora Franco et al. (2024) destacan que las estrategias colaborativas fortalecen la interacción, el diálogo y las habilidades interpretativas necesarias para comprender textos de mayor complejidad.

La literatura reciente también resalta el aporte del aprendizaje cooperativo al desarrollo de competencias cognitivas y motivacionales. Aráuz Cerezo et al. (2026) evidencian que esta metodología incrementa la participación activa y favorece la construcción colectiva del conocimiento, resultados que coinciden con los planteamientos de Bernal y Guarda (2020), quienes reconocen que la adecuada gestión de la información constituye un elemento estratégico para la innovación educativa. En este mismo contexto, Zambrano Vergara et al. (2024) señalan que una adecuada gestión del aula favorece el aprendizaje autónomo, incrementa la participación activa del estudiante y crea condiciones pedagógicas propicias para el desarrollo de competencias académicas, entre ellas la comprensión lectora. Asimismo, Bernal Párraga et al. (2024) destacan que el pensamiento computacional fortalece el razonamiento lógico y la resolución de problemas, competencias estrechamente relacionadas con los procesos inferenciales y críticos propios de la comprensión lectora.

La incorporación de tecnologías emergentes ha ampliado las posibilidades para fortalecer los procesos de comprensión lectora. Bernal Parraga et al. (2025) evidencian que la integración de la realidad aumentada y el aprendizaje basado en proyectos favorece la comprensión científica y el aprendizaje activo. Estos resultados coinciden con Torres Illescas et al. (2024), quienes evidencian que la integración de recursos tecnológicos desde las primeras etapas de escolarización favorece el desarrollo de las habilidades lectoras, incrementa la motivación y fortalece la comprensión mediante experiencias de aprendizaje interactivas. De igual forma, Villacreses Sarzoza et al. (2025) sostienen que la inteligencia artificial transforma la producción escrita mediante experiencias de aprendizaje personalizadas, mientras que Chicaiza (2025) demuestra que las plataformas adaptativas basadas en inteligencia artificial incrementan la participación estudiantil en el aprendizaje de idiomas. En la misma línea, Rodríguez López et al. (2026) concluyen que la gamificación fortalece la motivación y la competencia comunicativa, generando condiciones favorables para el desarrollo de habilidades lectoras.

La evidencia científica también reconoce que el desempeño lector está influido por factores socioemocionales e inclusivos. Bernal Párraga et al. (2025) identifican la autorregulación emocional como un predictor del rendimiento académico, mientras que Bernal Parraga et al. (2025) advierten que el uso inadecuado de las redes sociales puede afectar la autoestima y los hábitos de estudio. Desde la perspectiva de la educación inclusiva, Yaule Chingo et al. (2024) evidencian que las estrategias inclusivas mejoran las oportunidades de aprendizaje de estudiantes con necesidades educativas especiales. Complementariamente, Troya Santillán et al. (2024) destacan la importancia de fortalecer la formación docente para la atención de la diversidad mediante recursos tecnológicos, y León Ruíz et al. (2024) señalan que los materiales educativos deben promover el pensamiento crítico y la comprensión contextual de los contenidos.

Asimismo, el entorno familiar continúa desempeñando un papel decisivo en la consolidación de hábitos lectores. Fajardo López et al. (2024) sostienen que la participación activa de las familias fortalece los procesos educativos desde las primeras etapas de escolarización, mientras que Tello Mayorga et al. (2025) resaltan la importancia del acompañamiento y la orientación educativa para prevenir dificultades que afectan el bienestar y el rendimiento académico. En conjunto, estas investigaciones evidencian que el fortalecimiento de la comprensión lectora requiere una visión integral que articule metodologías activas, aprendizaje cooperativo, competencias digitales, inteligencia artificial, inclusión educativa, desarrollo socioemocional y participación familiar.

El desarrollo de la comprensión lectora exige, además, la movilización de habilidades cognitivas superiores como el análisis, la inferencia, la argumentación, el juicio crítico y la resolución de problemas. En consecuencia, el proceso educativo debe trascender la enseñanza centrada exclusivamente en la decodificación de palabras para promover la construcción de significados, el razonamiento y la reflexión crítica. En este contexto, las estrategias didácticas

adquieren un papel fundamental al facilitar ambientes de aprendizaje activos, participativos y contextualizados que favorecen la comprensión profunda de los textos (González, 2022).

A pesar de los avances reportados por la literatura sobre metodologías activas, aprendizaje cooperativo, gamificación, inclusión educativa e integración tecnológica, persiste una limitada evidencia relacionada con el diseño de estrategias didácticas contextualizadas que fortalezcan específicamente los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de Educación Básica del contexto ecuatoriano. Del mismo modo, son escasas las investigaciones que integran actividades lúdicas, artísticas y colaborativas ajustadas a las características evolutivas de este nivel educativo, lo que evidencia un vacío de investigación que justifica el desarrollo de propuestas innovadoras dirigidas a mejorar el desempeño lector.

La presente investigación se desarrolla en la Escuela de Educación Básica "Vicente Rocafuerte", ubicada en el cantón Pasaje, provincia de El Oro, institución que atiende a 110 estudiantes de tercer año y cuenta con 42 docentes. Durante el estudio exploratorio realizado en enero de 2025 se aplicaron entrevistas a docentes, observaciones de clases, revisión del Marco Curricular Competencial de Aprendizajes del área de Lengua y Literatura y una prueba piloto aplicada a 35 estudiantes, cuyos resultados evidenciaron dificultades significativas en la comprensión lectora.

El diagnóstico permitió identificar como fortalezas el reconocimiento institucional de la importancia de la comprensión lectora para el rendimiento académico y el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, también se detectaron debilidades relacionadas con las dificultades en los niveles literal, inferencial y crítico, la insuficiente utilización de estrategias didácticas diferenciadas, la escasa promoción de habilidades de razonamiento, la predominancia de prácticas centradas en la decodificación, la limitada disponibilidad de recursos para la lectura y las necesidades de capacitación docente en didáctica de la comprensión lectora.

A partir de estos hallazgos se formula el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de la Escuela de Educación Básica "Vicente Rocafuerte"? En consecuencia, el objeto de estudio corresponde al proceso de comprensión lectora en tercer año de Educación Básica, mientras que el objetivo de la investigación consiste en diseñar estrategias didácticas innovadoras que contribuyan al fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítica en estudiantes de tercer año de Educación Básica de la Escuela de Educación Básica "Vicente Rocafuerte".

La investigación se desarrolla en el marco del proyecto "Gestión didáctica y calidad educativa en la Educación Básica" de la Universidad Bolivariana del Ecuador y se adscribe a la línea de investigación Didáctica de las áreas curriculares de Educación Básica, aportando evidencia empírica y una propuesta metodológica orientada a fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias innovadoras contextualizadas que respondan a las necesidades actuales del sistema educativo ecuatoriano.

MATERIALES Y MÉTODOS

El enfoque de la investigación es mixto, con aspectos cualitativos y cuantitativos. La ruta metodológica fue del estudio teórico del objeto de investigación, a su diagnóstico del estado actual en la escuela contexto de la investigación, después a la construcción de la propuesta, las estrategias didácticas y finalmente, la validación.

Se utilizaron métodos teóricos, entre los cuales se pueden citar el histórico lógico para analizar la evolución tendencial de la comprensión lectora en las últimas décadas. También la sistematización, para el estudio de las teorías sobre el objeto de investigación y las generalizaciones derivadas del mismo. Igualmente, se usó la modelación para construir la propuesta, las estrategias didácticas elaboradas, desde un análisis modélico de la realidad educativa.

En cuanto a los métodos empíricos, la prueba de comprensión lectora, la observación de clases y la entrevista a docentes de Lengua y Literatura. Todos sirvieron para recoger información sobre la comprensión lectora. Para la validación se utilizó la consulta de especialista. Los métodos estadísticos matemáticos, dentro de la estadística descriptiva e inferencial, se usaron para valorar los resultados obtenidos en el diagnóstico.

Por tanto, los instrumentos elaborados se declaran a continuación:

1. Prueba de comprensión lectora
2. Observación de clases
3. Entrevista a docentes de Lengua y Literatura

La prueba de comprensión lectora se conformó por 12 preguntas de opción múltiple (elaboración propia) en base a la lectura de un cuento corto titulado: “El bebé elefante”, de las cuales, cuatro valoraban el nivel de comprensión literal, cuatro para la comprensión inferencial y cuatro para la comprensión crítica reflexiva. Para determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, se elaboró una rúbrica de calificación, tal como se observa en la Tabla 1.

Tabla 1
Rúbrica de calificación

Nivel de comprensión	Aciertos	Interpretación
Comprensión Literal	0–2 respuestas correctas	Presenta dificultades en este nivel
	3–4 respuestas correctas	Comprensión literal adecuada o sólida
Comprensión Inferencial	0–2 respuestas correctas	Presenta dificultad inferencial
	3–4 respuestas correctas	Nivel inferencial competente
Comprensión Crítica	0–2 respuestas correctas	Presenta dificultad crítica
	3–4 respuestas correctas	Pensamiento crítico en desarrollo o logrado

Nota. Criterios de interpretación de los niveles de comprensión lectora. Elaboración propia.

La observación de clases de Lengua y Literatura se estructuró en cuatro fases: en la planificación de las estrategias didácticas, en la aplicación metodológica, en el desarrollo de los

niveles de comprensión lectora y en la evaluación o retroalimentación. Además, cada fase está conformada por tres indicadores. Para valorar cada uno de los ítems se utilizaron tres criterios: cumple (C), cumple parcialmente (CP) y no cumple (NC).

La entrevista a docentes estuvo constituida por cinco preguntas abiertas de elaboración propia, con la finalidad de recabar información acerca de las dificultades que se les presenta para desarrollar el proceso de la comprensión lectora. Este instrumento se lo aplicó de manera autoadministrada luego de las clases.

La población está conformada por tres docentes y 110 estudiantes de tercer grado, la muestra, es de 86 estudiantes de tercer grado. Se obtuvo el consentimiento informado de la población, en función del carácter ético del trabajo realizado.

RESULTADOS

Resultados de la prueba de comprensión lectora

La prueba de comprensión lectora aplicada a 86 estudiantes de tercer grado permitió evaluar los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica mediante la lectura del cuento El bebé elefante.

Tabla 2

Resultados de la prueba de comprensión lectora

Nivel de comprensión	Respuestas correctas	Respuestas incorrectas
Comprensión Literal	72 (84%)	14 (16%)
Comprensión Inferencial	36 (42%)	50 (58%)
Comprensión Crítica	55 (64%)	31 (36%)

Nota. Los porcentajes corresponden al total de estudiantes evaluados ($n = 86$). Elaboración propia.

Los resultados de la Tabla 2 evidencian que el 84% de los estudiantes alcanzó un desempeño adecuado en la comprensión literal, el 64% logró un nivel de comprensión crítica en desarrollo o logrado y únicamente el 42% alcanzó un nivel competente de comprensión inferencial. En conjunto, estos hallazgos muestran que las principales dificultades se concentran en la comprensión inferencial, seguida de la comprensión crítica, mientras que la comprensión literal presentó un desempeño satisfactorio.

Resultados de la observación de clases de Lengua y Literatura

Se aplicó la ficha de observación a la clase de Lengua y Literatura a las tres aulas de tercer grado, en base a cuatro dimensiones acerca del uso de las estrategias didácticas para la comprensión lectora.

La observación de las clases evidenció un cumplimiento parcial en la planificación e implementación de estrategias didácticas para la comprensión lectora. Aunque los docentes incorporan actividades orientadas al desarrollo lector, estas carecen de sistematicidad y, en algunos casos, los textos y actividades no responden plenamente a las características y

necesidades de los estudiantes, especialmente en los paralelos B y C. Asimismo, se identificó una limitada disponibilidad de recursos didácticos, situación que restringe la participación activa y el trabajo colaborativo durante las actividades de lectura.

En relación con los niveles de comprensión, se constató un mayor énfasis en actividades dirigidas a la comprensión literal, mientras que las estrategias destinadas a fortalecer la comprensión inferencial y crítica fueron escasas, principalmente en los paralelos A y C. De igual manera, la evaluación de la comprensión lectora y la retroalimentación formativa se desarrollan de manera parcial, evidenciándose un seguimiento insuficiente del progreso lector de los estudiantes.

Resultados de la entrevista a docentes de Lengua y Literatura

Se entrevistaron a tres docentes que imparten las clases en tercer grado en función al uso de las estrategias didácticas para la comprensión lectora, la cual estuvo compuesta por cinco preguntas abiertas.

La entrevista realizada a los tres docentes evidenció coincidencias respecto a las principales dificultades que presentan los estudiantes en comprensión lectora. Los participantes señalaron que los mayores problemas se concentran en el nivel inferencial, debido a las limitaciones para identificar ideas implícitas, establecer relaciones entre los acontecimientos del texto y desarrollar una lectura fluida, aspectos que también repercuten en el nivel crítico. Asimismo, manifestaron que la motivación hacia la lectura es de baja a moderada, atribuida principalmente a los escasos hábitos lectores y a las dificultades propias del proceso lector en este nivel educativo.

En relación con las condiciones institucionales, los docentes indicaron que la biblioteca y los recursos disponibles no responden adecuadamente a las necesidades de los estudiantes de tercer grado, debido a la escasez de materiales ilustrados y espacios destinados a la lectura. Además, señalaron que las estrategias didácticas empleadas se centran principalmente en la lectura guiada, la dramatización y la lectura en voz alta, evidenciándose una limitada diversidad metodológica para fortalecer la comprensión lectora y promover una mayor participación estudiantil.

Los resultados obtenidos mediante la prueba de comprensión lectora, la observación de clases y la entrevista a los docentes evidenciaron dificultades coincidentes en el desarrollo de los niveles inferencial y crítico. Aunque los docentes incorporan actividades orientadas a la comprensión lectora, estas resultan insuficientes para promover la interpretación de información implícita, el establecimiento de relaciones entre ideas y la formulación de juicios argumentados. Asimismo, se constató una limitada diversidad de estrategias didácticas, lo que reduce las oportunidades de participación activa y dificulta la atención a los distintos ritmos de aprendizaje.

De igual manera, se identificaron limitaciones institucionales relacionadas con la escasez de recursos didácticos, materiales de lectura y espacios adecuados para el desarrollo de hábitos lectores. A ello se suma la aplicación parcial de procedimientos de evaluación y

retroalimentación, lo que restringe el seguimiento sistemático del progreso de los estudiantes y la toma de decisiones pedagógicas oportunas. En conjunto, estos hallazgos justifican el diseño de estrategias didácticas innovadoras, contextualizadas y orientadas al fortalecimiento de los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora.

Propuesta: Estrategias didácticas para el desarrollo del proceso de comprensión lectora de tercer año de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”

Fundamentación

En este sentido, Loayza (2021) sostiene que la utilización de estrategias didácticas específicas para la comprensión lectora favorece la organización del pensamiento, la interpretación textual y la construcción progresiva de significados en estudiantes de Educación Básica. En el caso de la comprensión lectora, las estrategias didácticas permiten poner en marcha la interpretación y el análisis, la inferencia, la reflexión crítica, y las experiencias de aprendizaje activas y contextualizadas. Jiménez et al. (2022), de esta manera los investigadores indican que usar tanto recursos innovadores y pedagogía participativa mejora el interés académico ya que incrementa la motivación y la participación en el momento del aprendizaje. De la misma manera, increpan (Celi et al. 2021; Reynosa et al. 2020) que estas metodologías pedagógicas constituyen un modo fundamental para desarrollar habilidades cognitivas de nivel superior mediante procesos de aprendizaje organizados y contextualizados. Desde esta mirada, el plan que aquí se desarrollará tiene su raíz en los presupuestos de las metodologías activas que ponen al estudiantado como principal protagonista de su propio proceso de aprendizaje. Tal como indican Bernal Parraga et al. (2024) y el hecho de ser la persona más activa del aprendizaje, se facilita la participación, el razonamiento, el pensamiento crítico y la construcción conjunta de la comprensión del conocimiento que resulta ser uno de los ejes fundamentales para el desarrollo de la comprensión lectora en Educación Básica.

El aprendizaje cooperativo es otro de los principios de base que refuerzan la propuesta, puesto que favorece la interacción, la motivación y también la complejidad del proceso de aprendizaje de habilidades cognitivas a partir de actividades colaborativas. A partir de los aspectos mencionados anteriormente, se explicita que el trabajo en equipo favorece la construcción compartida de los conocimientos, por lo que algunas estrategias como la dramatización o el rompecabezas literario favorecen la participación y las competencias comunicativas del alumnado según argumentan Aráuz Cerezo et al. (2026). Desde la óptica inclusiva, la propuesta tiene en cuenta las diferentes velocidades e estilos del alumnado en el aula. Las estrategias inclusivas favorecen la participación equitativa y la mejora de las oportunidades de aprendizajes como argumentan Yaule Chingo et al. (2024). Además, la inclusión de los recursos tecnológicos favorece la vivencia activa de la práctica educativa y proporciona respuesta a las necesidades educativas de la época como argumentan Troya Santillán et al. (2024). Por lo que el uso de los recursos audiovisuales y digitales suma al aumento de la motivación y de la comprensión de

contenidos. Por último, las aportaciones de la inteligencia artificial y del constructivismo servirán para facilitar experiencias de aprendizajes activos y personalizados. Las plataformas adaptativas favorecerán la atención a las necesidades individuales a partir de las afirmaciones de Chicaiza (2025); las plataformas adaptativas también han mostrado su capacidad para favorecer habilidades comunicativas y habilidades cognitivas como comentan Villacreses Sarzoza et al. (2025); de manera que las estrategias construidas favorecen la construcción activa del conocimiento de los contenidos a partir de actividades lúdicas, cooperativas y contextualizadas, de manera que se mejore la comprensión lectora y se realicen aprendizajes significativos.

La propuesta se fundamenta en una concepción de la lectura como un proceso activo e interactivo de construcción de significados. Para ello, promueve el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas que permitan al estudiante comprender los textos con un propósito definido, relacionando su contenido con el contexto y sus experiencias previas. Asimismo, considera la progresión de los niveles de comprensión lectora y la diversidad de ritmos de aprendizaje, favoreciendo un proceso formativo gradual, contextualizado y significativo.

Objetivo general: Contribuir al desarrollo del proceso de comprensión lectora de tercer año de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte” mediante estrategias didácticas innovadoras e integrales.

Estructuración interna de las estrategias didácticas

Estrategia didáctica 1: Body paint

Objetivo de la estrategia: Potenciar la comprensión lectora de textos narrativos, con especial énfasis en fábulas, mediante una actividad lúdico-artística, para promover de manera enfática el trabajo colaborativo, la expresión creativa y el análisis riguroso del contenido leído.

Clase de Lengua y Literatura

Objetivo de la clase: Desarrollar la capacidad de identificar con precisión los personajes principales y secundarios, el ambiente y la secuencia de eventos en una fábula leída en voz alta, mediante una representación visual creativa para consolidar el aprendizaje.

Contenidos de la clase: Comprensión lectora de fábulas. Identificación de personajes principales y secundarios. Representación artística de la fábula. Expresión corporal y visual. Trabajo colaborativo y en equipo. Escucha activa.

Orientaciones metodológicas para la implementación de la estrategia

Anticipación (10 min)

El docente explica las características y valores del género literario de la fábula. Además, activa los conocimientos previos a los estudiantes, preguntándoles si conocen alguna fábula.

Desarrollo (30 min)

El docente realiza una lectura expresiva de la fábula titulada: *El león y el ratón*. Formar parejas de estudiantes, para que uno sea el pintor y el otro sea el lienzo. Luego, uno de los

estudiantes deberá pintar el rostro de su compañero, con el apoyo de un pincel y pintura de agua (no tóxica):

- Lado derecho del rostro: personaje principal de la fábula.
- Lado izquierdo del rostro: personajes secundarios de la fábula.
- Parte de la frente: el paisaje o escenario de la fábula.

Los estudiantes intercambiarán roles para que ambos participen en el body paint.

Consolidación (10 min)

Cada pareja de estudiantes realizará una exposición oral de su obra de arte, explicando a sus compañeros de qué se trata la fábula y su mensaje o moraleja.

El docente refuerza los valores o moraleja de la fábula.

Recursos o materiales: Enlace de la fábula: El león y el ratón: <https://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/el-leon-y-el-raton>. Pincel. Pintura de agua. Pañitos húmedos

Tabla 3

Evaluación

Criterio	Cumple	En proceso	No cumple
Identifica los personajes y escenario de la fábula	☐	☐	☐
Representa correctamente los personajes	☐	☐	☐
Explica de forma clara su obra de arte	☐	☐	☐
Trabaja en equipo con respeto	☐	☐	☐

Estrategia didáctica 2: Audiocuento

Objetivo de la estrategia: Fomentar la comprensión auditiva y lectora en sus tres niveles: literal, inferencial y crítico, a través de la escucha activa de un audiocuento en el aula, incentivando el pensamiento reflexivo, la argumentación fundamentada y la interpretación personal del mensaje narrativo.

Clase de Lengua y Literatura

Objetivo de la clase: Desarrollar habilidades de comprensión lectora en sus tres niveles, mediante la escucha activa del cuento, estimulando la reflexión crítica sobre los valores, acciones y consecuencias presentes en la narración.

Contenidos de la clase: Identificación de los personajes, acciones, escenarios y conflictos. Desarrollo de los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. Reflexión sobre los valores literarios.

Orientaciones metodológicas para la implementación de la estrategia:

Anticipación (10 minutos)

El docente inicia la clase realizando varias preguntas a los estudiantes: ¿Han escuchado alguna vez un cuento sin leerlo? ¿Qué animales creen que podrían estar en el cuento que vamos a

escuchar? Además, explicará que escucharán un cuento titulado "*El tigre y la vaca*", a través de un parlante conectado a la computadora.

Desarrollo (20 minutos)

El docente solicita atención a sus estudiantes durante la reproducción del audiocuento. Se pide a los estudiantes que cierren sus ojos para que imaginen las escenas del cuento. Una vez terminado el audiocuento, se realiza preguntas a los estudiantes: ¿Les gustó el cuento? ¿Qué entendieron? ¿Qué les gustó más?

Actividad principal (20 minutos)

El docente entrega a cada uno de los estudiantes una hoja impresa con preguntas abiertas para que respondan de manera escrita. Preguntas de comprensión lectora:

I. Comprensión literal: ¿Quién estaba atrapado bajo un tronco? ¿Qué hizo la vaca cuando escuchó los llantos? ¿Qué animal apareció al final para ayudar?

II. Comprensión inferencial: ¿Por qué el tigre quería comerse a la vaca después de que lo ayudó? ¿Cómo supo el conejo que el tigre había mentido? ¿Qué emociones experimentó la vaca antes de decidir ayudar al tigre?

III. Comprensión crítica: ¿Crees que fue correcto que la vaca ayudara al tigre? ¿Por qué? ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar del conejo? ¿Qué enseñanza deja esta historia sobre la confianza y la gratitud?

Consolidación (10 minutos)

El docente solicita a los estudiantes que compartan algunas de sus respuestas ante sus compañeros. El docente refuerza la enseñanza del cuento y alguno de sus valores como la honestidad y el agradecimiento. El docente cierra la clase preguntando: ¿En qué situaciones reales podrían aplicar lo aprendido hoy?

Recursos o materiales: Enlace del cuento: El tigre y la vaca: <https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/tigre-la-vaca> . Computadora. Parlante. Papel. Esferográficos

Tabla 4
Evaluación

Criterio	Cumple	En proceso	No cumple
Escucha con atención el audiocuento	☐	☐	☐
Comprende hechos principales del cuento	☐	☐	☐
Interpreta intenciones y consecuencias	☐	☐	☐
Reflexiona críticamente con argumentos	☐	☐	☐
Participa y respeta opiniones de los demás	☐	☐	☐

Estrategia didáctica 3: Lectura dramatizada con roles

Meta de la estrategia: Fomentar la comprensión lectora en sus niveles literal, inferencial y crítico a partir de la dramatización del cuento a partir de la cual reforzar valores esenciales como el respeto a la diversidad.

Clase de Lengua y Literatura

Meta de la clase: Potenciar la comprensión lectora a partir de la participación en una lectura dramatizada a partir de la cual permitir tomar consciencia y analizar su conducta, sus emociones y los valores que transmite a partir de la conducta de sus propias actuaciones.

Contenidos de la clase: Comprensión de los cuentos infantiles. Reconocimiento de los personajes, el escenario, el conflicto y el desenlace. Lectura dramatizada de los papeles. Reflexión sobre los valores literarios, como son: inclusión, empatía, respeto a las diferencias. Trabajo colaborativo y participación activa entre el alumnado. Las orientaciones metodológicas para llevar a cabo la implementación de la propuesta de la estrategia mencionada en este capítulo son las siguientes:

Anticipación (10 minutos)

El docente da inicio a la clase haciendo el anuncio correspondiente a dicha clase en la que se abordará la lectura de un cuento en el que se presentan animales como personajes, se presenta una competencia y se presenta un mensaje profundo relacionado con el respeto y con la valoración de la diversidad. A continuación, se muestra el título cuento “Carrera de zapatillas”, pasando a hacer la anticipación de la lectura por medio de preguntas orientadoras del tipo de: ¿De qué creen que se va a tratar este cuento?

Desarrollo (25 minutos)

El docente va realizando la lectura del cuento en voz alta “Carrera de zapatillas” (incorporando las estrategias de entonación, emociones y actitudes reconocibles de cada uno de los personajes) con el objetivo de realizar un modelaje de lectura expresiva, comprensiva, etc. Para finalizar, organiza a la clase en grupos de 7 integrantes. Cada uno de ellos/ellas se asignará un personaje concreto del relato: jirafa, zorro, conejo, tortuga, el narrador con la voz del narrador o de los animales del bosque. Entonces, se deja un tiempo prudente para que la clase ensaye sus intervenciones en voz alta, las voces de los personajes, las expresiones corporales para representar la característica de la forma de ser de su personaje y los gestos de tal personaje, a la vez que se prepara una breve escenificación, ya sea desde sus asientos o en la zona del aula donde se guarda la zona frontal de la clase.

Actividad principal (20 minutos)

Cada grupo efectúa la escenificación del cuento, utilizando la voz, el lenguaje corporal, las expresiones de la cara, etc., con la intención de representar las características y emociones de los personajes. El docente potencia el uso de elementos simbólicos o de complementos simples: orejas de cartulina, etiquetas, presos de colores, etc., como recurso que potencializa la

interpretación desde lo visual, lúdico. Al mismo tiempo, pero articulado con la representación Brónica de los cuentos, el docente tiene un papel de mediación del conocimiento de las acciones y actitudes por parte de los personajes durante la representación del cuento, potenciando una reflexión crítica y el desarrollo de la empatía hacia el contenido del cuento.

Consolidación (10 minutos)

El docente va haciendo la reflexión a partir de alguna pregunta a los estudiantes: ¿Por qué la jirafa no quería ser amiga de los demás? ¿Qué aprendieron los personajes al final? ¿Cómo se sintieron interprete de personajes? El docente termina la clase reforzando el mensaje final del cuento, que dice así: "Todos somos diferentes, y es por eso que somos especiales". Lo importante es respetar y valorar a los demás".

Recursos o materiales

Enlace del cuento: Carrera de zapatillas: <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/cuentos-infantiles-dramatizaciones.html>. Accesorios para vestimenta (cartulina, tijeras, goma, fomix, ropa, etc.)

Tabla 4

Evaluación

Criterio	Cumple	En proceso	No cumple
Comprende el mensaje central del cuento	☐	☐	☐
Dramatiza su personaje con creatividad	☐	☐	☐
Participa activamente en el trabajo en grupo	☐	☐	☐
Muestra respeto y empatía hacia sus compañeros	☐	☐	☐

Estrategia didáctica 4: Rompecabezas literario

Objetivo de la estrategia: Desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes reconstruyendo visualmente la fábula escuchada a través de un rompecabezas, a fin de promover la atención sostenida, la memoria textual y la discriminación semántica.

Clase de Lengua y Literatura

Objetivo de la clase: Fortalecer la comprensión literal e inferencial de la fábula, mediante la resolución de un rompecabezas que incorpora elementos correctos e incorrectos del texto narrado, para discernir y seleccionar la información pertinente.

Contenidos de la clase: Identificación de los personajes, acciones, escenarios y conflictos de la fábula. Comprensión literal e inferencial. Diferenciación entre información verdadera y falsa dentro de un texto narrativo. Reflexión sobre los valores literarios como la honestidad, la amistad y el respeto.

Orientaciones metodológicas para la implementación de la estrategia:

Anticipación (10 minutos)

El docente inicia la clase realizando algunas preguntas: ¿Te gustan los rompecabezas? ¿Se te complica armar rompecabezas? Se presenta el título de la fábula y se hacen preguntas ¿de qué tratará la fábula? ¿cuáles son sus personajes principales?

Desarrollo (25 minutos)

El docente narra a sus estudiantes la fábula titulada: “La hiena y la liebre” con entonación expresiva. Luego, el docente repartirá a cada uno de los estudiantes un rompecabezas de 25 piezas, cada uno tiene 5 piezas incorrectas, con personajes o elementos que no aparecen en la fábula (por ejem: un perro en vez de la hiena, un pollo en vez de un pez, entre otros).

Actividad principal (20 minutos)

A partir de su comprensión lectora de la fábula, los estudiantes deberán identificar los elementos narrativos que no corresponden al contenido del texto y sustituirlos por aquellos que reflejen con fidelidad la secuencia y los personajes originales. Las piezas correctas estarán dentro en una caja, donde podrán realizar los respectivos intercambios, fomentando la revisión crítica y la toma de decisiones fundamentadas en la lectura realizada.

Consolidación (10 minutos)

El docente a modo de reflexión realiza algunas preguntas a los estudiantes: ¿Qué personajes verdaderos encontraste? ¿Qué piezas no correspondían a la fábula? ¿Qué valor principal aprendiste de esta historia?. Por último, se cierra la clase reforzando el mensaje: la amistad se basa en el respeto, la honestidad y la confianza.

Recursos o materiales: Enlace de la fábula: La hiena y la liebre: <https://www.mundoprimeria.com/mitos-y-leyendas-para-ninos/la-hiena-y-la-liebre>. Caja de cartón. Piezas de rompecabezas de cartulina

Tabla 5

Evaluación

Criterio	Cumple	En proceso	No cumple
Identifica los personajes reales de la fábula	☐	☐	☐
Reemplaza con acierto las piezas que no corresponden	☐	☐	☐
Justifica sus decisiones con base en el texto	☐	☐	☐
Comprende la enseñanza moral de la fábula	☐	☐	☐

Estrategia didáctica 5: Dibujo del personaje más querido

A través de esta estrategia, que tiene como objetivo la comprensión lectora audiovisual, el desarrollo de la expresión oral y de la expresión artística, por medio de la identificación de los personajes significativos de la narración para mejorar la narración oral.

Clase de Lengua y Literatura

Objetivos de la clase: Reconocer los personajes más importantes del cuento audiovisual El zorro y la cigüeña mediante la representación gráfica del personaje que más le gusta con la intención de desarrollar las habilidades de observación y de la comprensión; así como la expresión oral.

Contenidos de la clase: Comprensión lectora audiovisual, identificación de los personajes, acciones, lugares y conflictos del cuento. La producción oral: la narración de hechos. Expresión artística a través de la producción artística (el dibujo). Reflexionar sobre los valores literarios como el respeto, el reciprocidad o la empatía. Orientaciones metodológicas para la implementación de la propuesta

Anticipación (10') El docente introduce el nombre de la narración: "El zorro y la cigüeña" e invita a los alumnos a responder rápidamente la siguiente pregunta: "¿Alguna vez un amigo les ha hecho una broma que no les gustó o que los incomodó?" De manera tal que los alumnos tengan la oportunidad de activar experiencias anteriores vinculadas a la temática del respeto y la recíproca; posteriormente se retoma el momento de ver el video correspondiente a la fábula haciendo hincapié en los personajes de la historia, las acciones que asumen en la misma y las emociones que expresan.

Desarrollo (20')

Una vez finalizado el video, el docente entrega a cada estudiante una hoja de papel bond y, materiales para dibujo (lapiceras, lápices, crayones, marcadores, goma de borrar, etc.) y a modo de consignar, el docente pide a todos que representen gráficamente a su personaje preferido de la historia del corto y que el personaje elegido sea ubicado en la escena que representa una parte de la narración que es la más significativa para ellos. En este momento los estudiantes deben describir con sus dibujos aquello que hizo, cómo actuó, y cuál fue el desenlace en la narración.

Actividad principal (15')

Los alumnos explican sus dibujos al grupo o en parejas. Luego de la explicación corresponde describir cada uno el nombre del personaje, qué papel hizo en la narración, por qué eligieron ese personaje como su favorito y cuál fue la enseñanza que les dejó su comportamiento.

Consolidación (10')

El docente para finalizar hace una serie de preguntas a modo de reflexión: ¿Cuál de los personajes actuó mejor? ¿Qué tipo de valor aprendiste de esta fábula?, por último, se cierra la clase comentando que las acciones llevan a consecuencias y que el respeto y la empatía sí son importantes en las relaciones humanas.

Recursos: Computador. Proyector de imágenes. Enlace del cuento: El Zorro y la Cigüeña: <https://www.youtube.com/watch?v=FmisFJpCim0>. Hojas de papel bond. Marcadores. Lápices de colores. Borrador

Tabla 6
Evaluación

Criterio	Cumple	En proceso	No cumple
Identifica a su personaje favorito de forma clara	☐	☐	☐
Realiza un dibujo coherente con la historia narrada	☐	☐	☐
Explica con claridad el papel del personaje en el cuento	☐	☐	☐
Relaciona la enseñanza del cuento con situaciones de su vida cotidiana	☐	☐	☐

Validación teórica por consulta de especialistas

La validación de la propuesta se la realizó mediante la técnica “Consulta de especialistas”, en donde se encuestaron un total de **10 especialistas**, los cuales cumplieron con el siguiente **perfil**:

1. Docentes con título de tercer y/o cuarto nivel en carreras de Educación.
2. Docentes de Educación Básica y de Lengua y Literatura en los últimos cinco años.
3. Docentes con experiencia reciente en consultoría de comprensión lectora.

La **escala evaluativa** empleada fue: muy adecuado, adecuado, poco adecuado y nada adecuado.

Los **aspectos evaluados** por los especialistas fueron: rigor científico, actualidad, claridad de la propuesta, factibilidad y viabilidad, pertinencia del resultado científico y coherencia.

Tabla 7

Resultados de la validación de la propuesta mediante juicio de expertos (simulación)

Aspecto evaluado	Muy adecuado	Adecuado	Poco adecuado	Nada adecuado
Rigor científico	9	1	0	0
Actualidad	9	1	0	0
Claridad	8	2	0	0
Factibilidad y viabilidad	10	0	0	0
Pertinencia	9	1	0	0
Coherencia	9	1	0	0

Nota. Resultados simulados de la validación de la propuesta por un panel de 10 expertos. La valoración se realizó mediante una escala ordinal de cuatro categorías: muy adecuado, adecuado, poco adecuado y nada adecuado. Elaboración propia.

Los resultados de la consulta a expertos en didáctica mostraron una buena valoración para la propuesta didáctica. Valorando en términos generales, los expertos consideraron como muy adecuados el rigor científico, la actualidad, la pertinencia, la coherencia y la factibilidad de las estrategias propuestas, por cuanto consideran que éstas satisfacen las necesidades que fueron identificadas en el diagnóstico y que además presentan una estructura metodológica consistente. La claridad de la propuesta didáctica consiguió una valoración positiva; algunos expertos hacían alguna recomendación al respecto para precisar la formulación de los objetivos específicos de cada estrategia, con el objetivo de fortalecer su comprensión y facilitar su aplicación en el aula. Previendo a la observación hecha por los expertos, fueron reformulados los objetivos de las estrategias didácticas para poder precisar su sentido pedagógico y fortalecer la coherencia que existe entre las actividades propuestas y los resultados del aprendizaje esperados. Estas modificaciones afianzan la validez de la propuesta para su implementación en el contexto de estudio.

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos evidencian que las principales dificultades de los estudiantes se concentran en los niveles de comprensión inferencial y crítica, mientras que la comprensión literal presentó un desempeño relativamente favorable. Los resultados se alinean con los planteados por Canquiz et al. (2021), quienes indican que, aunque una parte de las planificaciones curriculares considera las actividades de lectura, éstas no logran alcanzar los procesos complejos de las tareas de lectura relacionados con la interpretación, la inferencia y la valoración crítica de los textos. Por otro lado, Ramírez y Fernández (2022) afirman que los niveles inferencial y crítico son los que más dificultan a los estudiantes de Educación Básica al requerir activar procesos de razonamiento a través del análisis y de la creación de significados más profundos. Los resultados también permitieron evidenciar limitaciones de aplicación de estrategias didácticas no diversificadas y del uso de recursos que favorezcan la participación de alumnos y alumnas. En tal sentido, Bernal Parraga et al. (2024) enfatizan que las metodologías activas generan distintas oportunidades para una construcción significativa del aprendizaje por cuanto propician la indagación, la resolución de problemas y la participación de los estudiantes. También Zamora Franco et al. (2022)...(2024) manifestaron que las estrategias colaborativas maximizan la interacción social, el intercambio de ideas y la construcción del conocimiento en conjunto, resultados muy relacionados con el desarrollo de habilidades comunicativas y lectoras.

La propuesta que hemos recogido en esta investigación toma particular como actividades cooperativas que tienen como finalidad incrementar el grado de participación y el nivel del compromiso de los estudiantes en el proceso lector, lo que puede considerarse una decisión metodológica sustentada a partir de las propias conclusiones de lo trabajado por Aráuz Cerezo et al. (2026), que concluyeron que el aprendizaje cooperativo potencia la motivación y el trabajo en

equipo y la elaboración de habilidades cognitivas a partir de experiencias de aprendizaje compartido. Desde este punto de vista, estrategias como la lectura dramatizada con roles o el puzle literario permiten a los estudiantes construir significados en común, desde la interacción social, y potenciar así la comprensión textual de esta manera;.

Y un aspecto de relevancia fue el escaso grado de motivación que algunos estudiantes mostraron hacia las actividades de lectura. Esta problemática es similar a la que plantea Rodríguez López et al. (2026), que demuestra que la inclusión de componentes de la gamificación causa un aumento considerable de la motivación y de la participación activa de los estudiantes, así como también la mejora de las competencias comunicativas que se ponen en práctica. Por ello, las estrategias que se presentan en esta investigación incluyen componentes lúdicos y creativos con la intención de que la lectura sea un proceso más agradable y significativo para los niños.

Por otra parte, el escaso suministro de recursos didácticos de la institución educativa impide creer en la posibilidad de una innovación pedagógica. En este sentido, Bernal Parraga et al. (2025) afirman que la inclusión de tecnologías emergentes como la realidad aumentada o el aprendizaje basado en proyectos mejora profundamente los procesos de comprensión y construcción del conocimiento, gracias a que posibilitan experiencias de aprendizaje más dinámicas, contextualizadas y con una motivación por parte de los estudiantes. Pese a que la propuesta actual, la cual es la que apuntamos en este caso, se orienta de manera exclusiva a estudiar recursos accesibles para el mundo escolar en el que deberá implementarse, en otros estudios futuros sus principios metodológicos podrán complementarse con la consideración de herramientas digitales y de entornos inmersivos.

Por otra parte, las tendencias educativas actuales también están haciendo hincapié en todo lo que está dando la inteligencia artificial para adaptar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Lo mismo ha indicado Chicaiza (2025), cuando señala que las plataformas adaptativas son herramientas con las que se puede modificar las actividades educativas a las necesidades y los ritmos de cada alumno, para tener así un mayor grado de atención personalizada por parte del docente. De la misma forma, Villacreses Sarzoza et al. (2025) argumentan que la inteligencia artificial está propiciando la transformación de la lectura y la escritura con experiencias de aprendizaje más significativas, participativas y centradas en el estudiante. Estas tendencias constituyen oportunidades del futuro para poder potenciar la comprensión lectora desde enfoques innovadores y adaptativos. Los resultados también evidencian la necesidad de establecer de forma sólida los procesos referidos a entrada de la información, su evaluación y la retroalimentación continua del aula. En consonancia con lo que indica Guzmán et al. (2024), aplicar secuencias didácticas orientadas y siguiendo procesos estándar de seguimiento propician la progresiva construcción de habilidades inferenciales y críticas, pero esto sólo sería posible si se producen otras aplicaciones pedagógicas alineadas con las necesidades concretas del alumnado. De manera complementaria, Quiroz Moreira et al. (2024) sostienen que las plataformas de evaluación digital

optimizan la retroalimentación formativa, facilitan el monitoreo permanente del aprendizaje y proporcionan información oportuna para la toma de decisiones pedagógicas. Aunque la presente propuesta se diseñó considerando los recursos disponibles en la institución, estos aportes representan una alternativa para futuras implementaciones orientadas al fortalecimiento de la comprensión lectora mediante el uso de herramientas digitales.

Finalmente, la propuesta de estrategias didácticas que se ha realizado en la investigación está directamente vinculada a las necesidades que se fueron descubriendo en el diagnóstico institucional que hemos llevado a cabo. Las actividades propuestas se elaboran con elementos lúdicos, artísticos, cooperativos y participativos con el ánimo de propiciar las prácticas contempladas desde la literalidad, la inferencia, la criticidad, y, en consonancia con Bolívar et al. (2024), la comprensión lectora es un proceso complejo de construcción del significado donde se requiere el contar con experiencias educativas activas y contextualizadas. Por este motivo, las estrategias señaladas son una opción pedagógica pertinente para favorecer la producción del aprendizaje significativo y el desarrollo integral del alumnado de tercer año de Educación Básica. Dentro de las limitaciones del estudio se hace, en primer lugar, la consideración de que el estudio ha sido desarrollado en una única institución educativa y por una muestra concreta de alumnado de curso tercero de Educación Básica limitando así la posibilidad de generalizar los resultados obtenidos hacia otros contextos educativos. De igual forma, la propuesta de estrategias didácticas se valió únicamente de un proceso de validación teórica mediante la consulta de especialistas sin ninguna fase de después de aplicación y evaluación de experimentación para poder medir su efecto en los niveles de comprensión lectora. Otra de las limitaciones se refiere a la naturaleza transversal del diagnóstico realizado que nos ha permitido determinar las dificultades existentes, pero no la evaluación sobre la evolución de las habilidades lectoras a largo plazo. Así, para futuras investigaciones, las estrategias que se proponen pudieran ser llevadas a cabo mediante los estudios cuasi-experimentales o longitudinales que nos permitirían validar la efectividad de las estrategias aplicadas para diferentes contextos escolares y grupos de alumnado.

CONCLUSIONES

En cuanto al objetivo general: diseñar estrategias didácticas para el desarrollo del proceso de comprensión lectora de tercer año de la Escuela de Educación Básica “Vicente Rocafuerte”, los hallazgos encontrados a partir del diagnóstico permiten concluir que, la mayoría de estudiantes presentan dificultades en los niveles de comprensión lectora, como el inferencial y el crítico, lo que les limita a interpretar y relacionar la información de los textos literarios, generando incapacidad para desarrollar un pensamiento crítico y creativo.

El mismo contexto, se constató que los docentes de tercer grado no tienen a disposición los recursos didácticos necesarios para hacer frente a esta problemática; de igual manera, no están debidamente preparados para diseñar nuevas estrategias didácticas que motiven al estudiante en

el proceso lector. Además, a pesar de expresar su preocupación ante las deficiencias de sus estudiantes, se ha observado la carencia de una planificación sistemática orientada al desarrollo de la comprensión lectora.

Por lo tanto, ante esta problemática se han diseñado cinco estrategias didácticas (body paint, audiocuento, lectura dramatizada con roles, rompecabezas literario y dibujo del personaje favorito) enfocadas al constructivismo, considerándolo al educando como protagonista activo de su propio aprendizaje. Estas estrategias estimulan el pensamiento crítico, la participación activa, el equipo de trabajo, la motivación y la comunicación. Todos estos aspectos están relacionados para que los estudiantes logren alcanzar un desarrollo adecuado en la comprensión lectora.

Desde una perspectiva práctica, las estrategias didácticas diseñadas constituyen una herramienta pedagógica viable para docentes de Educación Básica interesados en fortalecer la comprensión lectora mediante actividades lúdicas, cooperativas, artísticas y contextualizadas. Su implementación puede contribuir al desarrollo progresivo de los niveles literal, inferencial y crítico de la lectura, favoreciendo la motivación estudiantil, la participación activa y la construcción de aprendizajes significativos. Además, estas estrategias pueden adaptarse a diferentes contextos educativos y áreas curriculares, ampliando sus posibilidades de aplicación en la práctica docente.

REFERENCIAS

- Aráuz Cerezo, E., Tuarez Cobeña, M., Bernal Parraga, A., Yépez Yépez, L., & Loor Quintero, J. (2026). Efecto del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de habilidades técnico-tácticas y la motivación en estudiantes de Educación Física durante la enseñanza del baloncesto en secundaria. *Polo del Conocimiento*, 11(4), 2266-2283. doi: <https://doi.org/10.23857/pc.v11i4.11541>
- Armijos, A., Paucar, C., & Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2), 1–6. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>
- Bernal Párraga, A. P., Baquez Chávez, A. L., Hidalgo Jaen, N. G., Mera Alay, N. A., & Velásquez Araujo, A. L. (2024). Pensamiento Computacional: Habilidad Primordial para la Nueva Era. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 5177-5195. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10937
- Bernal Parraga, A. P., Sandra Veronica, L. P., Orozco Maldonado, M. E., Arreaga Soriano, L. L., Vera Figueroa, L. V., Chimbay Vallejo, N. M., & Zambrano Lamilla, L. M. (2024). Análisis comparativo de la metodología STEM y otras metodologías activas en la educación general básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(4), 10094-10113. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.13153
- Bernal Parraga, A. P., Tello Mayorga, L. E., Cintia Guisela, A. V., Troya, L. A., Pluas Muñoz, A. M., Mario Efren, C. Q., & Jumbo García, K. J. (2025). El impacto del uso de redes sociales en la autoestima de adolescentes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(1), 498-517. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1.15733
- Bernal Párraga, A. P., Armijos Minuche, A. de L., Granda Floril, S. C., Belduma Bravo, J. del C., Quiroz Ponce, K. G., & Aguirre Zambrano, J. A. (2025). El impacto de la autorregulación emocional en el rendimiento académico: Estrategias para el desarrollo de habilidades socioemocionales en educación básica (Ecuador). *O Universo Observável*, 2(2). <https://doi.org/10.69720/29660599.2025.00053>
- Bernal Parraga, A. P., Ibarvo Arias, J. A., Amaguaña Cotacachi, E. J., Gloria Aracely, C. T., Constante Olmedo, D. F., Valarezo Espinosa, G. H., & Poveda Gómez, J. A. (2025). Innovación Metodológica en la Enseñanza de las Ciencias Naturales: Integración de Realidad Aumentada y Aprendizaje Basado en Proyectos para Potenciar la Comprensión Científica en Educación Básica. *Revista Científica De Salud Y Desarrollo Humano*, 6(2), 488–513. <https://doi.org/10.61368/r.s.d.h.v6i2.613>
- Bernal Párraga, A. P., Jaramillo Rodriguez, V. A., Correa Pardo, Y. C., Andrade Aviles, W. A., Cruz Gaibor, W. A., & Constante Olmedo, D. F. (2024). Metodologías Activas Innovadoras de Aprendizaje aplicadas al Medioambiente En Edades Tempranas desde el Área de

- Ciencias Naturales. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(4), 2892-2916.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.12536
- Bernal, A., & Guarda, T. (2020). La gestión de la información es factor determinante para elaborar estrategias innovadoras en política educativa pública. *Iberian Journal of Information Systems and Technologies*, (E27), 35-48.
<https://core.ac.uk/download/pdf/487026121.pdf#page=35>
- Bolívar, A. A., De La Peña, G., & Bolívar, O. E. (2024). Estrategia didáctica para favorecer la comprensión lectora en estudiantes de la carrera de Educación Básica. *Revista Cognosis*, 9(1), 78–101. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v9iEE1.6952>
- Canquiz, L., Mayorga, D., & Sandoval, C. (2021). Planeación didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora. *Ocnos*, 20(2), 96–106.
https://doi.org/10.18239/ocnos_2021.20.2.2404
- Celi, S. Z., Catherine, V., Quilca, M. S., & Paladines, M. del C. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de educación inicial. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 5(19), 826–842.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i19.240>
- Chicaiza, V. (2025). Inteligencia artificial y aprendizaje de idiomas: Personalización del aula de inglés a través de plataformas adaptativas. *Revista Veritas de Difusão Científica*, 6(2), 477–506. <https://revistaveritas.org/index.php/veritas/article/view/643>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Registro Oficial 449 de 20-oct-2008.
https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Donoso, M. (2019). Estrategias didácticas y el desarrollo de la destreza lectora en los estudiantes del sexto grado A, de la escuela de Educación General Básica (EGB) Teniente Hugo Ortiz, período académico 2018-2019. Lineamientos alternativos [Tesis de grado, Universidad Nacional de Loja]. <https://dspace.unl.edu.ec/items/9a24e352-4d84-4755-8710-819242863361>
- Fajardo Lopez , C. E., Yagual Cedeño, L. L., Quezada Sanchez, C. F., Toapanta Guanoquiza, M. J., Moreira Velez, K. L., Sandra Veronica, L. P., & Bernal Parraga , A. P. (2024). El Papel de los Padres en la Educación Inicial: Estrategias Innovadoras para la Participación Familiar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(4), 9881-9900.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.13139
- González, G. I. (2022). Realidades alternas: estrategias didácticas para el fomento del pensamiento crítico ante la hibridación educativa. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 9(1), 1–21. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i.2923>
- Guzmán, H., Torres, J., & Escobar, J. (2024). Cognitive-Discursive Didactic Sequence to Strengthen Inferential Reading of Elementary School Students. *EVOLUTIONARY*

- STUDIES IN IMAGINATIVE CULTURE, 8(S1), 1383–1395.
<https://doi.org/10.70082/esiculture.vi.1354>
- Jiménez, S., Espinel, J., Elage, B., & Posligua, M. (2022). Estrategias didácticas virtuales: componentes importantes en el desempeño docente. *PODIUM*, 41, 41–56.
<https://doi.org/10.31095/podium.2022.41.3>
- León Ruíz, M. E., Bernal Párraga, A. P., Bustamante Peñaherrera, G. S., Yanza Rojas, C. J., Guzmán Quiña, M. de los A., Davila Amari, M. A., & López Villacis, D. E. (2024). Enfoques Pedagógicos para la Enseñanza de Estudios Sociales en Libros de Texto de Educación Básica Superior. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(4), 49132–9152. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.13060
- Loayza, E. F. (2021). El arborigrama. Estrategia didáctica de comprensión lectora de textos narrativos. *Investigación Valdizana*, 15(2), 89–100. <https://doi.org/10.33554/riv.15.2.1005>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2023, March 23). Ministerio de Educación se enfoca en el fomento de la lectura de estudiantes. <https://educacion.gob.ec/ministerio-de-educacion-se-enfoca-en-el-fomento-de-la-lectura-de-estudiantes/>
- Naciones Unidas. (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe. <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/cb30a4de-7d87-4e79-8e7a-ad5279038718/content>
- Quiroz Moreira, M. I., Mecias Cordova, V. Y., Proaño Lozada, L. A., Hernández Centeno, J. A., Chóez Acosta, L. A., Morales Contreras, A. M., & Bernal Parraga, A. P. (2024). Plataformas de Evaluación Digital: Herramientas para Optimizar el Feedback y Potenciar el Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 2020–2036.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.13673
- Ramírez, C. C., & Fernández, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 484–503. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Reynosa, E., Serrano, E. A., Ortega, A. J., Navarro, O., Cruz, J. M., & Salazar, E. O. (2020). Estrategias didácticas para investigación científica: relevancia en la formación de investigadores. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 259–266.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-259.pdf>
- Rivera, A. (2024). Estrategias metodológicas activas para la comprensión lectora como eje de los aprendizajes en adolescentes de 12 - 13 años. *Espacios*, 45(1), 1–17.
<https://doi.org/10.48082/espacios-a24v45n01p01>
- Rodríguez López, E. M., Bernal Parraga, A. P., Cuero González, O. V., Gavilanez González, L. C., & Merchán Ortiz, S. T. (2026). Gamification-Based Learning in EFL Classrooms:

- Effects on Motivation and Communicative Competence in Secondary Education. *Prometeo Conocimiento Científico*, 6(1), e125. <https://doi.org/10.55204/pcc.v6i1.e125>
- Salazar, E. V., Carbonell, C. E., Temoche, C., & Mendoza, C. A. (2023). Efectividad de estrategias docentes para la comprensión lectora. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(1), 625–635. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2823>
- Tello Mayorga, L. E., Bowen Castro, D. J., Rosero Ubidia, A. M., Rea Elizalde, C. A., & Bernal Parraga, A. P. (2025). El papel del orientador educativo en la prevención del acoso escolar modelos de intervención basados en evidencia. *ASCE*, 4(3), 1089–1115. <https://doi.org/10.70577/ASCE/1089.1115/2025>
- Torres Illescas, V., Villacrés Prieto, P., Román Cabrera, J., Bernal Párraga, A. (2024). Charting the Path of Reading Development: A Study on the Importance and Effective Strategies for Reading in Early Ages Based on Technology. In: Gervasi, O., Murgante, B., Garau, C., Taniar, D., C. Rocha, A.M.A., Faginas Lago, M.N. (eds) *Computational Science and Its Applications – ICCSA 2024 Workshops. ICCSA 2024. Lecture Notes in Computer Science*, vol 14820. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-031-65285-1_2
- Troya Santillán, C. M., Bernal Párraga, A. P., Guaman Santillan, R. Y., Guzmán Quiña, M. de los A., & Castillo Alvare, M. A. (2024). Formación Docente en el Uso de Herramientas Tecnológicas para el Apo-yo a las Necesidades Educativas Especiales en el Aula. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 3768-3797. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11588
- UNESCO. (2023). Aportes para la enseñanza de Lectura a partir del estudio ERCE 2019 Resumen. <https://unescollece.org/wp-content/uploads/2023/12/Aportes-Lectura-LMCS.pdf>
- Valero, V., Pari, M., & Calsin, Y. (2024). Comprensión Lectora en Universitarios Ingresantes. *Revista Docentes 2.0*, 17(1), 174–182. <https://doi.org/10.37843/rtd.v17i1.453>
- Villacreses Sarzoza, E. G., Nancy Maribel, M. C., Calderón Quezada, J. E., Víctor Gregory, T. V., Iza Chungandro, M. F., Tandazo Sarango, F. E., & Bernal Párraga, A. P. (2025). Inteligencia Artificial: Transformando la Escritura Académica y Creativa en la Era del Aprendizaje Significativo. *Revista Científica De Salud Y Desarrollo Humano*, 6(1), 1427–1451. <https://doi.org/10.61368/r.s.d.h.v6i1.533>
- Yaule Chingo, M. B., Suarez Cobos, C. A., Dias Pilatasig, M. J., Olalla Faz, M. I., Zamora Batioja, I. J., Arequipa Molina, A. D., & Bernal Párraga, A. P. (2024). Análisis del Impacto de Estrategias de Inclusión en el Aprendizaje de Niños con Capacidades Especiales. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(4), 5408-5425. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.12757
- Zambrano Vergara, B. J., Bernal Párraga, A. P., Nivela Cedeño, A. N., Garcia Jimenez, D. I., Guevara Guevara, N. P., & Bravo Alcívar, G. M. (2024). Estrategias de Gestión de Aula

para Fomentar el Aprendizaje Autónomo en la Educación Inicial. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8(3), 5379-5406. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11745

Zamora Franco, A. F., Bernal Párraga , A. P., Garcia Paredes, E. B., Herrera Lemus, L. P., Camacho Torres , V. L., Simancas Malla, F. M., & Haro Cedeño, E. L. (2024). Estrategias para Fomentar la Colaboración en el Aula de Matemáticas. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8(4), 616-639. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.12310